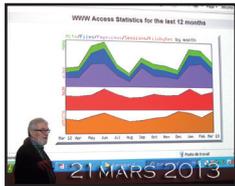


JEAN-FRANÇOIS MOREAU, MD, AIHP, HY FACR

PROFESSEUR ÉMÉRITE DE RADIOLOGIE ET IMAGERIE MÉDICALE À L'UNIVERSITÉ PARIS DESCARTES - ÉLECTRORADIOLOGISTE HONORAIRE DE L'HÔPITAL NECKER
 PRÉSIDENT-FONDATEUR DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES, ARTS ET TECHNOLOGIES DE L'IMAGERIE MÉDICALE (ACSATIM)
 FOUNDER & PAST-BOARD MEMBER OF THE INTERNATIONAL SOCIETY FOR HISTORY OF RADIOLOGY (ISHRAD)
 MEMBRE D'HONNEUR DU SAMU DE PARIS - ADMINISTRATEUR DU CENTRE ANTOINE BÉCLÈRE
 PRÉSIDENT-FONDATEUR & TRÉSORIER DE L'ASSOCIATION DES PATIENTS DU CENTRE MÉDICAL DE FORCILLES
 ÉDITION ET SERVICES: JFMA.INTGENCE ET HEXARGONAUTICS
 ÉCRIVAIN - HISTORIEN - JOURNALISTE - PHOTOGRAPHE - VIDÉASTE - DOCUMENTARISTE - MUSÉOLOGUE



9, SQUARE DELAMBRE
 75014 PARIS

TÉL: 01 43 35 46 58 OU 06 79 11 04 77

FAX: 01 43 20 94 04

COURRIEL: <jf@jfma.fr> - TWITTER: @JFMA75014 - Who's Who #67349

SITE INTERNET PERSONNEL: WWW.JFMA.FR - LINKEDIN: [HTTP://WWW.LINKEDIN.COM/IN/JFMAMOREAU1938](http://WWW.LINKEDIN.COM/IN/JFMAMOREAU1938)

WEBMASTER DU SITE DES AMIS DU MUSÉE DE L'AP-HP: WWW.ADAMAP.FR



ACADÉMIE DES SCIENCES, ARTS ET TECHNOLOGIES DE L'IMAGERIE MÉDICALE (ACSATIM)

ÉVÉNEMENTS ACSATIM 2013 - 2014

27-30 avril 2013: Sixth International Conference on the Inclusive Museum, Copenhague.

13 juin 2013: Conférence-débat «D'Hippocrate de Kos à l'Hôtel-Dieu de Paris, via Cordoue».

18 octobre 2013: 1er Vendredi International de Muséologie Hospitalière, «HEALTH»
 avec Delgermaa Yuguur (Choibalsan, Mongolie) et Joy Kearney (Rotterdam, Pays-Bas)

24 janvier 2014: 2e Vendredi International de Muséologie Hospitalière, «DES HOTEL-DIEU»
 avec Michel Amiel (Lyon), Louis-Charles Barnier (Hautefort), Roland Billet (Cluny), Raphaël Debruyne (Lessines), François Eschwège (Paris), Bruno François (Beaune), Jacques Frexinos (Toulouse), Patrick Kemp (Lille), Steven le Guellec (Château-Thierry), Annick le Mescam (Rennes), René Mornex (Lyon), Henri Nahum (Paris), Denys Pellerin (Paris).

28-30 avril 2014: 5e Congrès de la Société Française de l'Histoire des Sciences et des Techniques (SFHST'2014), Lyon. www.sfhst.org

Session #25 : Muséologie Hospitalière : une nouvelle science de la vie

- * Hôtel-Dieu de France et d'ailleurs (4 heures)
- * Musées de Radiologie et Imagerie Médicale (4 heures)
- * L'Art, l'Imagerie Médicale et les Neurosciences (4 heures)



4-6 août 2014: Seventh International Conference on the Inclusive Museum, Los Angeles, onmuseums.com/the-conference

ACSATIM Colloquium: Hospital Museology (90 minutes)

LITTÉRATURE PERSONNELLE

1. «Where are the oldest hospitals in the world?». Journal of Global Issues & Solutions, July-August 2013.
2. Dossier «Patrimoine médical» (avec Amélie Tchadirdjian): L'Ami de Musée, n°45, 2013, 13-22.
3. «Paris? Londres? Damas? Où sont les plus vieux hôpitaux du monde? A propos du 850e anniversaire de l'Hôtel-Dieu.» L'Internat de Paris, n°73, 2013, 17-23.
4. «French Hospital Museology: from decay to anamorphosis.» The International Journal of the Inclusive Museum. (soumis à publication après présentation à InclusiveMuseum'2013, Copenhague, avril 2013).

JFMA



**INCLUSIVEMUSEUM'2013
COPENHAGEN - 29 APRIL**

**French Hospital Museology:
From Escheat to Anamorphosis**

Em. Prof. Dr. Jean-François MOREAU,
Université Paris Descartes & PRES Sorbonne Paris-Cité

Amélie TCHADIRDJIAN, MS, Paris

Prof. Monique MARTINEZ-THOMAS,
Université de Toulouse Le Mirail & Laboratoire Créatis



**D'HIPPOCRATE À L'H.U.S.P.
850e Anniversaire de l'Hôtel-Dieu de Paris**

de KOS à l'HÔTEL-DIEU de PARIS via CORDOUE



Professeur Jean-François Moreau

Université Paris Descartes et PRES Sorbonne Paris-Cité.

Président d'honneur de l'Association des Amis du Musée de l'AP-HP.

Académie des Sciences Arts & Technologies de l'Imagerie Médicale, Président-Fondateur.



Jeudi 13 juin 2013, de 14:15 à 17 heures

**Amphithéâtre de Lapersonne,
Hôtel-Dieu de Paris**



1, Parvis Notre Dame (Métro Cité)

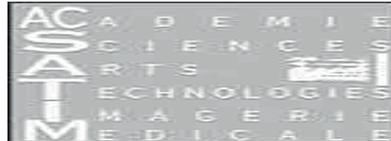
Entrée libre en fonction des places disponibles



2014: Hôtel-Dieu, Hot topic!
Municipal election!



**CONFÉRENCES
& CONGRÈS**



**2013
2014**

JFMA

SANTÉ ACSATIM'2014 HEALTH

**MUSÉOLOGIE . HOPITAL/HOSPITAL . MUSEOLOGY
1^{ER} VENDREDI . INTERNATIONAL . 1ST FRIDAY**

**YUGUUR DELGERMAA . DORNOD . MONGOLIE
JOY KEARNEY . ROTTERDAM . PB
JEAN-FRANÇOIS MOREAU . PARIS**



18 octobre 2013 . 15:00-18:00

ÉCOLE DU VAL-DE-GRÂCE

**AMPHITHÉÂTRE BAUDENS
1, PLACE LAVERAN - PARIS 5^E**

ENTRÉE LIBRE - FREE ADMITTANCE

**ACADÉMIE DES SCIENCES
ARTS & TECHNOLOGIES
DE L'IMAGERIE MÉDICALE**

DES HÔTEL-DIEU DE FRANCE ET D'AILLEURS // OF HOTEL-DIEU HOSPITALS OF EVERYWHERE

HÔTEL-DIEU ACSATIM'2014 HOTEL-DIEU

**MUSÉOLOGIE . HOPITAL/HOSPITAL . MUSEOLOGY
2^E VENDREDI . INTERNATIONAL . 2ND FRIDAY**

**MICHEL AMIEL . LYON
LOUIS-CHARLES BARNIER . HAUTEFORT
ROLAND & MARIE BILLET . CLUNY
FRANÇOIS ESCHWÈGE . PARIS
BRUNO FRANÇOIS . BEAUNE
JACQUES FREXINOS . TOULOUSE
PATRICK KEMP . LILLE
STEVEN LE GUELLEC . CHÂTEAU-THIERRY
ANNICK LE MESCAM . RENNES
RENÉ MORNEX . LYON
HENRI NAHUM . PARIS
DENYS PELLERIN . PARIS
RAPHAËL DEBRUYN . LESSINES . BELGIQUE**



**24 JANVIER 2014 . 15:00-18:00
ÉCOLE DU VAL-DE-GRÂCE
AMPHITHÉÂTRE BAUDENS
1, PL. ALPHONSE LAVERAN - PARIS 5^E
RUE SAINT-JACQUES (X) RUE DU VAL DE GRÂCE
ENTRÉE LIBRE - FREE ADMITTANCE**

**ACADÉMIE DES SCIENCES
ARTS & TECHNOLOGIES
DE L'IMAGERIE MÉDICALE**

JEAN-FRANÇOIS MOREAU HOTEL-DIEU DE PA



ACADÉMIE DES SCIENCES, ARTS & TECHNOLOGIES DE L'IMAGERIE MÉDICALE ACSATIM



présente et invite à honorer/introducing and inviting to attend

2^{ème} Vendredi International de Muséologie Hospitalière 2nd International Friday of Hospital Museology

24 janvier 2014

15:00 - 18:00

JFMA

ÉCOLE SSA DU VAL-DE-GRÂCE
AMPHITHÉÂTRE BAUDENS

1, PLACE ALPHONSE LAVERAN (carrefour rue St-Jacques-rue du Val-de-Grâce)
PARIS 5^E

entrée piétons fléchée dans la cour de l'Église.

parking auto par le 74, bd de Port-Royal.

Métro Port-Royal - Bus 91 - 83

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

sans inscription préalable

Free admittance

first come first serve policy

sièges - 85 - seats

Double projection bilingue

bilingual double projection



jf@jfma.fr
www.jfma.fr

PROGRAMME

15:00 - Jean-François Moreau, Paris
Introduction

15:10

DES HÔTEL-DIEU DE FRANCE ET D'AILLEURS: ESPOIRS ET DÉSESPOIRS.

15:10

Raphaël Debruyne, Lessines, Belgique
L'exemplaire Hôpital-Musée Notre-Dame À La Rose.

15:45

Louis-Charles Barnier, Hautefort
Roland & Marie Billet, Cluny
Bruno François, ARS Bourgogne
Jacques Frexinos, Toulouse
Patrick Kemp, Lille
Annick le Mescam, Rennes

Espoirs.

16:45

Steven le Guellec, Château-Thierry
René Mornex, Lyon

Désespoirs.

16:45

Michel Amiel, François Eschwège, Jean-François Moreau
Musées de Radiologie et Imagerie Médicale et Hôtel-Dieu

17:15

RENÉ MORNEX (LYON)

HENRI NAHUM (PARIS)

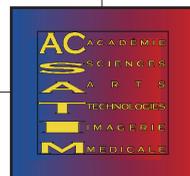
DENYS PELLERIN (PARIS)

Discussion générale avec l'auditoire.

18:00: Fermeture de la séance

18:30: Dîner payant optionel.

JFMA



J'ai le plaisir de vous inviter à honorer de votre présence et à participer activement à cette seconde conférence consacrant le succès de l'ACSATIM dans la promotion internationale du concept de MUSÉOLOGIE HOSPITALIÈRE.

This is my pleasure to invite you to attend and to participate in the second ACSATIM meeting dedicated to the already successfully promoted international concept of HOSPITAL MUSEOLOGY with its innovative program.

L'HÔTEL-DIEU DE PARIS est spectaculairement en crise comme la plupart des nombreux Hôtel-Dieu de France quand leurs architectures respectives ne sont plus adaptées aux soins et que leur reconversion oppose la Finance à la Culture, comme à Lyon et à Château-Thierry, ce que surent éviter Beaune, Hautefort, Lille...

HÔTEL-DIEU OF PARIS is facing a noisy crisis like many Hotel-Dieus of France when their respective architectures are no more adapted to the patient's cares and when their future opens another battlefield opposing Culture and Finance, like it's occurring in Lyon and Château-Thierry, at the contrary of Beaune, Hautefort, Lille...

La Belgique mène depuis trente ans une politique culturelle de reconversion hospitalière exemplairement fructueuse, notamment à Lessines en Wallonie et à Gand en Flandre. Comment s'en inspirer alors que les neurosciences et l'imagerie médicale deviennent les disciplines majeures du XXI^e siècle?

Exemplary Belgium has been promoting for three decades a fruitful cultural politics to reconverting its old hospitals. How can it be inspiring when booming neurosciences and medical imaging and nanomedicine have become the main disciplines of the XXIst Century?

Le 5^e Congrès de la Société Française d'Histoire des Sciences et des Techniques (SFHST'2014) accueillera la première session de Muséologie Hospitalière sur trois demi-journées à Lyon les 28-30 avril prochains. L'ACSATIM la prépare déjà.

ACSATIM is already preparing the first session of Hospital Museology in the program of the 5th Congress of the Société Française d'Histoire des Sciences et des Techniques (SFHST'2014) on 28-30 April 2014, in Lyon.

Les trois demi-journées de Muséologie Hospitalière de SFHST'2014 seront consacrées à: 1) Des Hôtel-Dieu et l'histoire de la Santé humaine; 2) Les Musées de Radiologie & Imagerie Médicale; 3) L'Art, l'Imagerie Médicale et les Neurosciences.

The three half-day-sessions of Hospital Museology of SFHST'2014 shall be dedicated to: 1) Hotel-Dieus and the history of Human Health; 2) Museums of Radiology and Medical Imaging; 3) Art, Medical Imaging and neurosciences.

JFMA

Jean-François Moreau,

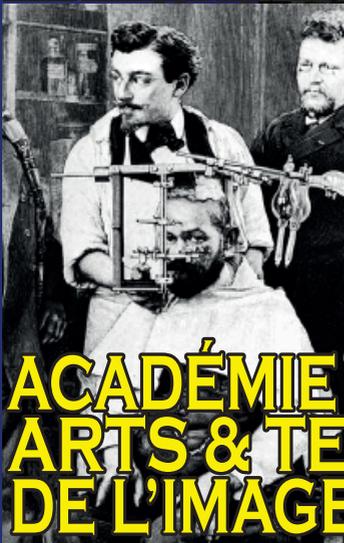
Président fondateur de l'Académie des Sciences, Arts & Technologies de l'Imagerie Médicale

DES HÔTEL-DIEU DE FRANCE ET D'AILLEURS // OF HOTEL-DIEU HOSPITALS OF EVERYWHERE

HÔTEL-DIEU ACSATIM 2014 HOTEL-DIEU

MUSÉOLOGIE, HOPITAL/HOSPITAL, MUSEOLOGY
2^E VENDREDI, INTERNATIONAL, 2ND FRIDAY

MICHEL AMIEL . LYON
 LOUIS-CHARLES BARNIER . HAUTEFORT
 ROLAND & MARIE BILLET . CLUNY
 FRANÇOIS ESCHWÈGE . PARIS
 BRUNO FRANCOIS . BEAUNE
 JACQUES FREXINOS . TOULOUSE
 PATRICK KEMP . LILLE
 STEVEN LE GUELLEC . CHÂTEAU-THIERRY
 ANNICK LE MESCAM . RENNES
 RENÉ MORNEX . LYON
 HENRI NAHUM . PARIS
 DENYS PELLERIN, PARIS
 RAPHAËL DEBRUYN . LESSINES . BELGIQUE



24 JANVIER 2014, 15:00-18:00
 ÉCOLE DU VAL-DE-GRACE
 AMPHITHÉÂTRE BAUDENS
 1, PL. ALPHONSE LAVERAN . PARIS 5^E
 RUE SAINT-JACQUES (*) RUE DU VAL DE GRÂCE
 ENTRÉE LIBRE / FREE ADMITTANCE

ACADÉMIE DES SCIENCES
ARTS & TECHNOLOGIES
DE L'IMAGERIE MÉDICALE

JEAN-FRANÇOIS MOREAU

HÔTEL-DIEU DE PA

JFMA

JEAN-FRANÇOIS MOREAU, MD, AIHP, HY FACR

PROFESSEUR ÉMÉRITE DE RADIOLOGIE ET IMAGERIE MÉDICALE À L'UNIVERSITÉ PARIS DESCARTES - ÉLECTRORADIOLOGISTE HONORAIRE DE L'HÔPITAL NECKER
 PRÉSIDENT-FONDATEUR DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES, ARTS ET TECHNOLOGIES DE L'IMAGERIE MÉDICALE (ACSATIM)
 FOUNDER & PAST-BOARD MEMBER OF THE INTERNATIONAL SOCIETY FOR HISTORY OF RADIOLOGY (ISHRAD)
 MEMBRE D'HONNEUR DU SAMU DE PARIS - ADMINISTRATEUR DU CENTRE ANTOINE BÉCLÈRE
 PRÉSIDENT-FONDATEUR & TRÉSORIER DE L'ASSOCIATION DES PATIENTS DU CENTRE MÉDICAL DE FORCILLES
 ÉDITION ET SERVICES: JFMA.INTGENCE ET HEXARGONAUTICS
 ÉCRIVAIN - HISTORIEN - JOURNALISTE - PHOTOGRAPHE - VIDÉASTE - DOCUMENTARISTE - MUSÉOLOGUE

9, SQUARE DELAMBRE
 75014 PARIS

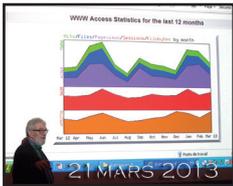
TÉL: 01 43 35 46 58 ou 06 79 11 04 77

FAX: 01 43 20 94 04

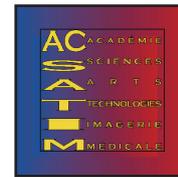
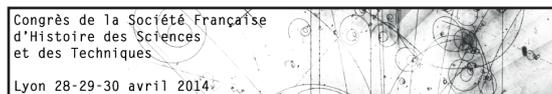
COURRIEL: <jf@jfma.fr> - TWITTER: @JFMA75014 - Who's Who #67349

SITE INTERNET PERSONNEL: WWW.JFMA.FR - LINKEDIN: [HTTP://WWW.LINKEDIN.COM/IN/JFMAMOREAU1938](http://WWW.LINKEDIN.COM/IN/JFMAMOREAU1938)

WEBMASTER DU SITE DES AMIS DU MUSÉE DE L'AP-HP: WWW.ADAMAP.FR



**ACADÉMIE DES SCIENCES, ARTS ET TECHNOLOGIES DE L'IMAGERIE MÉDICALE
 ACSATIM'2014**



**SFHST'2014 - LYON - 28-30
 AVRIL 2014**

<http://sfhst2014lyon.sciencesconf.org>

25E SECTION: MUSÉOLOGIE HOSPITALIÈRE

L'Académie des Sciences, Arts et Technologies de l'Imagerie Médicale (ACSATIM) remercie les organisateurs du 5e Congrès SFHST'2014 de Lyon d'avoir retenu la proposition de session dédiée à la MUSÉOLOGIE HOSPITALIÈRE: UNE NOUVELLE DISCIPLINE SCIENTIFIQUE?

La Muséologie Hospitalière s'intéresse globalement à trois domaines patrimoniaux essentiels dans le domaine culturel du monde médical, pharmaceutique, hospitalier, biologique, radiologique, sanitaire, social... qu'ils soient existants, sauvés, à sauver, à enrichir, à conserver, à illustrer, à enseigner:

- i. Le patrimoine matériel ancien, contemporain et futur, immobilier et mobilier.
- ii. Le patrimoine immatériel médical, pharmaceutique, hospitalier, sanitaire, social...
- iii. L'art et la science de la Réalité Virtuelle au service du Musée virtuel planétaire pour l'éducation sanitaire et sociale tous publics.

Les Professeurs émérites Michel Amiel (Lyon) et Jean-François Moreau (Paris Descartes) et le Médecin Colonel René vanTiggelen (Bruxelles-Gand) vous invitent à soumettre des communications selon le format élaboré par le Congrès sur l'un des thèmes qu'ils proposent dans le cadre des trois demi-journées allouées à la session 25:

- 1). Hôtel-Dieu de France et du Monde et leurs musées, prospères ou en crises de devenir.
- 2). Musées de Radiologie et d'Imagerie Médicale: réalités, projets et fantasmes? *JFMA*